## **Ghanada Comics**

At least five sets of Ghanada comic strips by **Rebatibhushan**, **Phalguni** (Dhruba Roy?) **Anil Karmakar/Goutam Karmakar**, **Ranjan Dutta**, **Shubhra Chakrabarty**featured regularly in dailies, teen magazines & annuals.







Not surprisingly, <u>Ajit Gupta</u> appears to have been the initial choice for the first set of Ghanada comics.

Strangely enough, after turning Ghanada into a familiar face, Gupta, when asked to do a cartoon strip featuring the hero for Jugantar, the Bengali daily, refused point blank. "I just couldn't manage the time," he explains. "I was doing a lot of commercial work at that time, mostly calendars with definite themes, like Indian economy down the ages and the evolution of the Indian post office, and my dates were all taken up.

Rebatibhushan Ghosh's 'Itihaashey Ghanada' (01.01.1969 - 16.07.1969), based on '<u>Das Holen Ghanada</u>' appeared in the 'Jugantar' daily.

From 1st May 1969, an uncredited artist (probably <u>Bitapal</u>, pseudonym of Atanu Basu) replaced Rebatibhushan, who later designed the logo for '<u>Ghanada Club</u>'.

'Jugantar' announced its forthcoming comics 'Itihaashey Ghanada' (1969).





Ranjan Dutta's hero was a cartoonish variation on the Ajit Gupta <u>trademark</u>.

His series in the Ujjal Sahitya Mandir annuals includes:

'Nuri' ('Ujjwal Utshab', 1996), 'Phuto' ('Shonaali Utshab', 1997),

'Hnaash' ('Milan Utshab', 1998), 'Ghori' ('Mawjaar Utshab', 1999) & more...



**Phalguni** (Dhruba Roy?) adapted his '<u>Kailashey Ghanada</u>' from Premendra Mitra's '<u>Hnaash</u>'. In the early 1970s it appeared serially in 'Jugantar'.

See the *Blogus* blog for details:

https://blogus-abogusblog.blogspot.in/2017/07/Kailashey-Ghanada-Comics-1.html

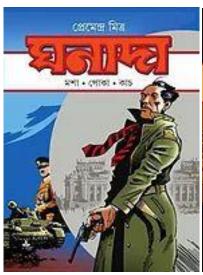
**Goutam Karmakar**'s excellent series in 'Kishore Jnan Bijnan':

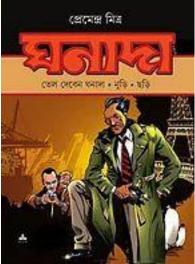
'Mongolgrohey Ghanada' (May 1985 - May 1986), 'Maati' (Puja Special, 1985), 'Tel' (June, 1986) reminds one of the Dhiren Baul prototype with an Ajit Gupta cranium shape.





## The first Ghanada comic book for the graphic novel generation (Ananda Publishers) featured Shubhra Chakrabarty's





Trial Sketches by **Rebutibhushan** for Ghanada Comics.

Premendra Mitra's Suggestions.

From 'Bishoy Cartoon', 'Rebatibhushan Smaran Shankhya', 2010



রেবতীভূযণের তুলিতে গড়ে উঠছে খনাধার মুখের আদল। সঙ্গে প্রেমেন্দ্র মিত্রের নিজের হাতে ধেখা নানা নির্দেশ আর প্রস্তাব।

## Rebutibhushan on Ghanada Comics.

From 'Bishoy Cartoon', 'Rebatibhushan Smaran Shankhya', 2010

প্রেমেন্দ্র মিত্রের ঘণাদাকে কমিকসে আর্মিই নিয়ে আসি।

আনন্দবাজারে কমিকস বের হতে শুরু হওয়ার পর ; যুগান্তর কাগজও কমিকস বের করার কথা ভাবলো প্রেমেন্দ্র মিত্র আমাকে 'যুগান্তর' অফিসে ডেকে পাঠালেন। ঘণাদার চেহারা কেমন হবে বর্ণনা দিয়ে মুখ এঁকে আগে দেখাতে বললেন। কপাল চওড়া, নাক টিকালো, বয়স বাটের আশেপাশে ..... বেশ কয়েকটা ফেস আঁকার পর .....প্রেমেন বাবু বললেন .... পারফেই হয়েছে। তারপর স্থিপ আঁকা শুরু হল।